

# RAPPORT ANNUEL



# 2024



# TABLE DES MATIÈRES

2024 AU BÂTIMENT 7 3

PRINCIPALES RÉALISATIONS 4

ACTIVITÉS GÉNÉRALES 5

ACTIVITÉS DES ATELIERS 7

LES OCCUPANTS 9



STRUCTURE D'AUTOGESTION 13

RAYONNEMENT & REPRÉSENTATION 15

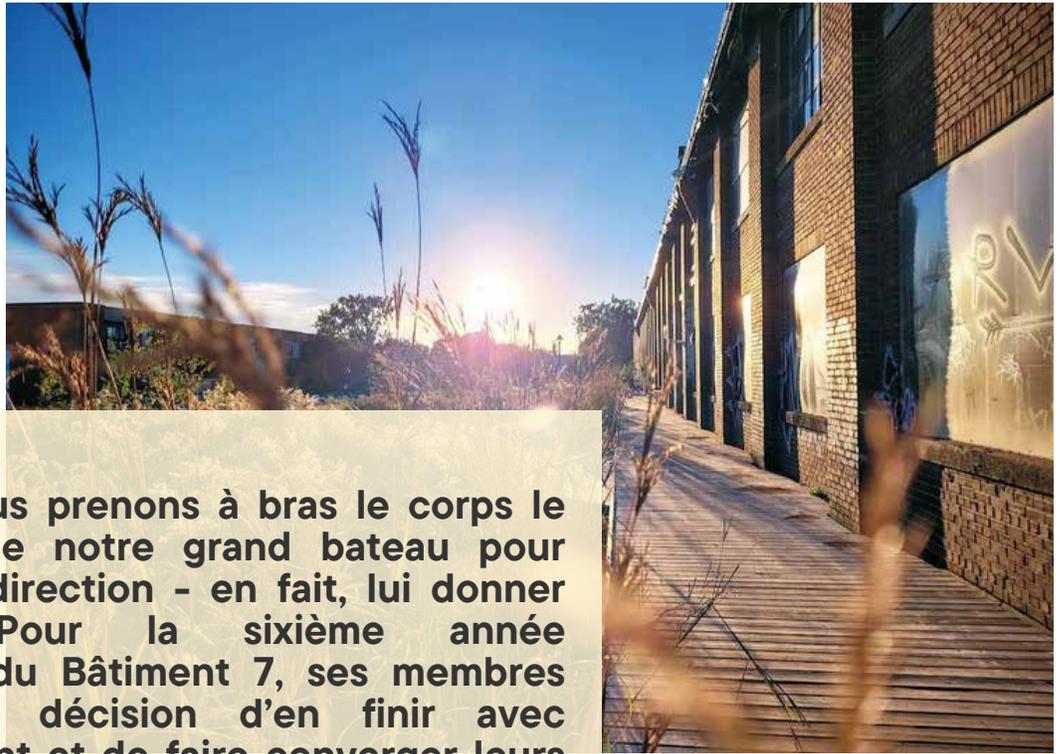
FAITS SAILLANTS FINANCIERS 18

COLLABORATIONS & PARTENARIATS 19

PERSPECTIVES 2025 21



# 2024 EN UN CLIN D'OEIL



**En 2024, nous prenons à bras le corps le gouvernail de notre grand bateau pour infléchir sa direction - en fait, lui donner direction. Pour la sixième année d'opération du Bâtiment 7, ses membres prennent la décision d'en finir avec l'éparpillement et de faire converger leurs forces.**

L'organisation se dote pour la première fois de priorités annuelles. Des processus majeurs initiés dans les dernières années aboutissent : la révision des Règlements généraux, l'actualisation du Code de vie - et la Phase 2, soit 5000 pi<sup>2</sup> d'espaces développés supplémentaires. Et sur le terrain, une attention collective unique est portée sur les opérations, avec une foule d'outils et de processus mis sur pied. À la fin de 2024, le Bâtiment 7 a le vent dans les voiles, fier de l'intelligence collective et de la mobilisation de ses membres, de plus en plus capables de faire sens et d'orienter la fantastique aventure qui est la sienne.



# PRINCIPALES RÉALISATIONS

## GRANDE RESTRUCTURATION POLITIQUE

- Politiques “de base” adoptées
- Restructuration complète de l'équipe salariée
- Adoption d'un nouvel organigramme simplifié

## PHASE 2 LIVRÉE

- 2 nouveaux organismes emménagent au B7 : Archives Révolutionnaires et Action-Gardien
- Déménagement de l'École d'Art et du Détour dans la partie B1
- Fin du réaménagement de la Partie A : 9 occupants et ateliers sont touchés  
(Accueil, Vélo, Bois, Céramique, Mécanique, Studio Photo, Impression Numérique, La Coulée et Press Start )

## CONSOLIDATION DE L'OFFRE

- Amorce d'un travail colossal vers une vision commune et étoffée de l'offre du Bâtiment 7
- Révision du fonctionnement interne, de l'équipe Offre et des outils de travail

# ACTIVITÉS GÉNÉRALES

- **MARCHÉ DE LÉON** // 7 & 8 DÉCEMBRE  
Notre traditionnel marché festif, avec activités spéciales dans les ateliers du B7! Nous avons réuni près d'une trentaine d'artisan-es et artistes de tous âges et de Pointe-Sainte-Charles ou d'un peu plus loin! Céramique, bijoux, photographies, illustrations, soins corporels, ébénisterie, savons, produits alimentaires locaux, créations textiles et bien plus... les marques d'une fin de semaine foisonnante en créativité, quoi!
- **FÊTE DU B7** // 4 MAI  
L'ensemble des occupants et ateliers ouverts, des activités, des activités découverte, un numéro d'humour et des speeches percutants, quelques groupes de musique, et des tonnes de hot dogs sous le soleil du printemps !
- **PARTY DES ATELIERS** // 23 MARS.  
10 salles, 12 heures de célébrations, une centaine d'artistes et de bénévoles - et plus de 11K\$ en bénéfices nets !



Marché de Léon

**1000**

personnes sur 2 jours



Fête du B7 +  
Lancement Phase 2

**500**

personnes sur place



Party des Ateliers

**450**

personnes sur place

# ACTIVITÉS GÉNÉRALES (suite)



- **ASSEMBLÉE PUBLIQUE** // 24 FÉVRIER  
Présentation de l'historique, de la structure autogestionnaire, de l'offre, des ateliers et des développements des secteurs environnants le Bâtiment 7, en collaboration avec le Regroupement Information Logement de Pointe-Saint-Charles.
- **BOUFFES POP** // 8 SOUPERS DANS L'ANNÉE  
À chaque Bouffe pop, ce sont 80 portions cuisinées et distribuées gratuitement. 50 personnes en moyenne viennent chercher leur portion sur place, alors que le reste est mis dans le frigo communautaire. 10 personnes sont impliquées dans le Comité organisateur, plus quelques bénévoles ponctuels !
- **VISITES GUIDÉES DU B7** // À PLUSIEURS MOMENTS  
Des élèves des écoles du quartier ; des étudiants universitaires en Innovation sociale ; des participant-es à un séminaire sur les Communs ; des visites mensuelles libres destinées aux citoyennes du quartier : les visites du B7 ratissent large et permettent de faire découvrir l'ensemble des projets qui le composent, ainsi que les possibles qui restent à y être développés !
- **PORTES OUVERTES DES ATELIERS** // 5 OCTOBRE  
Ouverture des portes des 7 Ateliers du B7, activités découvertes, vente de crêpes, table d'information, et une occasion privilégiée de devenir utilisateur-riche de ce commun sans précédent.



Assemblée Publique

**125**

personnes sur place



Bouffes Populaires

**400**

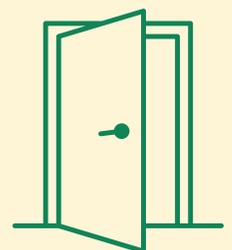
personnes nourries  
en 2024 !



Visites guidées

**300**

personnes sur l'année



Portes ouvertes

**200**

personnes sur place



# LES ACTIVITÉS DES ATELIERS

**Les Ateliers du B7 sont au nombre de 7 !** Bois, Céramique, Mécanique Vélo, Mécanique Automobile, Chambre Noire, Impression Numérique, Studio Photo. Ce sont des espaces où apprendre, créer, réparer, bidouiller, développer et s'impliquer. On peut les utiliser de façon autonome, supervisée, ou dans le cadre de différents cours et formations.

## ÉVÉNEMENTS MARQUANTS

- \* **Parcours céramique:** La 8e édition de ce marché de potiers de Montréal sous une formule expo-vente regroupant 21 potiers, un franc succès!
- \* **Collaboration entre l'atelier Vélo et l'Éco-Quartier du Sud-Ouest :** une journée de formation citoyenne sur l'entretien et la réparation de bicyclettes.

## ABONNEMENTS ET UTILISATION

- \* Un total de 109 abonnements durant l'année, dont 84 pour 6 mois et 26 pour 12 mois pour 64 individus différents
- \* 20 775 plages horaires ouvertes pour l'utilisation des ateliers, pour 5520 heures réservées, sans compter les milliers d'heures de présence de plages supervisées par des membres. Moyenne de 26.6% d'utilisation.

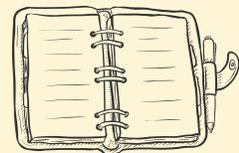
**64**

Abonné-es en 2024

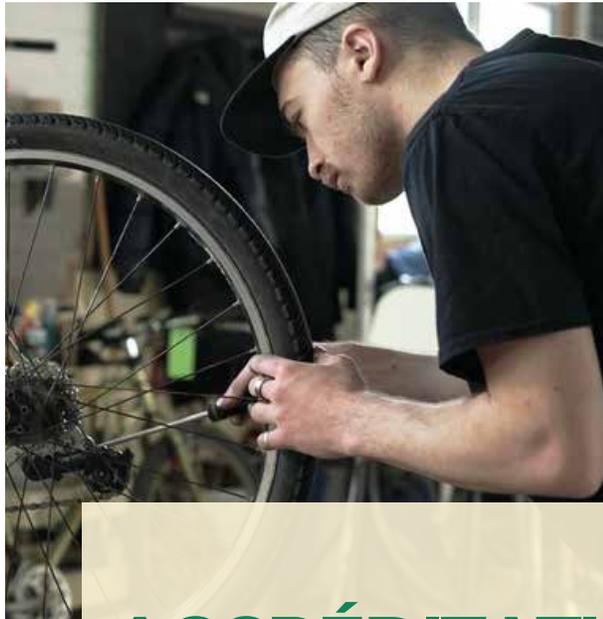


**5520**

Heures réservées  
dans les ateliers



# LES ACTIVITÉS DES ATELIERS (suite)



## ACCRÉDITATIONS

\* Une accréditation est la première étape à suivre pour pouvoir utiliser les ateliers de manière autonome.

\* **Nombre d'inscriptions par atelier**

Bois : 57

Studio Photo : 36

Impression Numérique : 30

Céramique : 26

Chambre Noire : 15

Vélo : 4

Total données dans l'année:

# 168



## FORMATIONS

\* 130 formations offertes pour un maximum de 585 participants avec 408 places utilisées pour une moyenne de 70% d'occupation.

\* Une vingtaine de formations différentes sont offertes tout au long de l'année, dans les 7 ateliers collaboratifs.

Total données dans l'année:

# 130

Nombre de personnes formées :

# 408

# LES OCCUPANTS



## LES SANS-TAVERNE

En 2024, l'équipe des sans-taverne s'est beaucoup agrandie et consolidée! 7 nouvelles personnes se sont jointes à l'équipe en prenant en charge des postes au service, en cuisine, à la programmation et la promotion, à la distribution et en brasserie. Nous avons notamment embauché une nouvelle brasseuse en chef, Marie-Ève, qui met son énorme talent et du coeur à l'ouvrage pour brasser des recettes d'une qualité exceptionnelle: on est fiers d'être une des rares micros au Québec dont la brasserie est entre les mains d'une femme!

## PRESS START

Press Start a organisé sa sixième édition de Hip Hop as Resistance en collaboration avec un.e jeune issu.e de l'un de nos récents mentorats et son groupe U.n.I. Vibez. Nous avons également terminé notre sixième session de mentorat en collaboration avec le Bureau de l'engagement communautaire et SHIFT Concordia sur le thème de l'art et de la transformation sociale.



Au printemps 2024, nous avons également emménagé dans notre nouvel espace au premier étage et avons reçu beaucoup de soutien de la part de collaborateurs jeunes et adultes pour déménager, peindre et faire de notre nouvel espace, notre maison. Malgré la précarité économique de l'année écoulée, nous avons eu la chance d'être soutenu.e.s par les communautés dans lesquelles nous sommes enraciné.e.s.

# LES OCCUPANTS (suite)



## RECYBORG

Avec l'agrandissement de la coopérative, l'intégration de quatre nouveaux membres, renforçant non seulement la capacité de production, mais offrant également à ces personnes une opportunité d'emploi stable et rémunéré, contribuant ainsi à la mission sociale de Recyborg.

L'acquisition d'un camion Ford E-transit électrique marque une étape clé dans leur démarche de transition énergétique, permettant à Recyborg de diversifier sa flotte de transport tout en réduisant significativement sa consommation de diesel.

## ÉPICERIE LE DÉTOUR

En 2024, c'est l'aboutissement du chantier de déménagement impliquant 169 personnes, célébré en grand et avec un chiffre d'affaires qui a fait un bond de plus de 25% dans ce nouveau local trois fois plus grand.

C'est aussi la célébration de 17 000 heures de temps militant investi durant l'année par les 368 membres actifs, une bière brassée en l'honneur de l'épicerie et en collaboration avec Les Sans-Taverne et une tournée du secteur HLM qui a rejoint plus de 400 portes!

## ARCHIVES RÉVOLUTIONNAIRES

2024 est la 1<sup>ère</sup> année d'Archives Révolutionnaires au sein du B7, et des permanences ont lieu deux fois par semaine, chaque vendredi et samedi, permettant un accueil régulier du public.

Le collectif a organisé des activités mensuelles (conférences, discussions, etc.) réunissant entre 20 et 50 participant-es, et a lancé une nouvelle collaboration avec le Centre de formation politique (CFP) pour proposer le cours ABC Militant.

# LES OCCUPANTS (suite)

## LA COULÉE

L'Atelier la Coulée a célébré six ans de création et de transmission en présentant ALLIAGES, une exposition rétrospective mettant en lumière la diversité des pratiques artistiques ayant émergé de l'atelier, autour de la question : Que conserver pour le futur ?

À travers ses activités régulières, l'atelier est rempli d'artistes et d'artisan-es qui se sont formé-es lors des 23 cours offerts cette année par une dizaine de formateur-ices, en plus d'avoir accueilli 3 artistes en résidence. En tout, c'est 900 entrées pour les 260 membres de La Coulée!

Un événement spécial s'est tenu pour la première fois cet automne : une coulée publique participative en plein air, une invitation à notre communauté à participer à la création d'une sculpture collective qui embellira le terrain du Bâtiment 7 pour les années futures.



## ACTION-GARDIEN

L'ouverture de notre local des membres d'Action-Gardien a enfin eu lieu en septembre dernier! Nous sommes bien content-es du résultat: un espace chaleureux dans le sud du quartier de Pointe-Saint-Charles où il fait bon se concerter!

À plus de 125 reprises, le local a accueilli des réunions, des séances de travail, des ateliers et quelques partys!

## LE SAS

### ATELIER DE MARIONNETTES ET TEXTILES

L'arrivée de deux nouvelles membres au sein du collectif, ce qui a généré un premier réaménagement du local depuis notre arrivée au Bâtiment 7!

L'introduction d'une nouvelle offre de formations et de partage de connaissances artistiques sur les arts textiles, ayant ouvert l'espace au public et rejoint près de 30 personnes du quartier et d'ailleurs!

# LES OCCUPANTS (suite)



## ÉCOLE D'ART DE POINTE-SAINT-CHARLES

Nous célébrons le premier anniversaire de notre déménagement dans notre magnifique studio situé dans la nouvelle section B1. Ce fut un endroit merveilleux pour nous renouveler et une nouvelle vie a été insufflée à l'école. Au cours de l'année écoulée, nous avons créé un collectif d'artistes composé de quinze artistes qui se sont engagés à maintenir la stabilité financière de notre espace.

Notre exposition en décembre a attiré plus d'une centaine de personnes, une vingtaine d'autres qui sont venues à notre atelier de collage gratuit pour la levée de fonds du B7. Des ateliers d'art d'été payants sont prévus pour la communauté et nous continuons à offrir des cours à nos étudiants réguliers.

## LA FERMETTE DE POINTE-SAINT-CHARLES

L'année 2024 a été une année de succès : les travaux sur le Champ de la Pointe ont franchi une étape importante en finalisant le plan d'implantation, et un financement clé a été obtenu à l'automne pour l'année 2025.

De nouveaux partenariats ont été établis avec des groupes communautaires locaux pour l'entretien de la ruelle bleue-verte, et de nouveaux ateliers de science citoyenne ont été lancés dans la programmation de la ruelle.

Des panneaux peints à la main ont été réalisés pour mieux promouvoir nos barbecues communautaires mensuels, augmentant la participation jusqu' à 58 personnes en d'octobre !

Notre participation au comité frigo communautaire a abouti au lancement d'une campagne plus concertée pour remplir le Frigo de la Pointe avec des repas préparés, en obtenant des fonds pour un-e cuisinier-e et pour l'achat d'ingrédients. Cette initiative a débouché sur des ateliers de cuisine collective avec des jeunes du YMCA, de Press Start et des membres de la communauté dans son ensemble, qui ont permis d'assurer la disponibilité de douzaines de produits alimentaires dans le réfrigérateur chaque semaine !

# ÉVOLUTION DE NOTRE STRUCTURE D'AUTOGESTION



## 2024 : ANNÉE DE RESTRUCTURATION

- Ont été adoptées en courant de l'année : les priorités 2024, les Règlements Généraux (RG), les politiques RH et contre le harcèlement, le Code de vie et les Principes du vivre-ensemble
- Réorganisation complète de nos Cercles et comités (les nommer et les remplir!)
- Il y a eu également une restructuration complète de la structure de postes salariés à 12 postes (dont 10 sont budgétés et comblés).

# 25

membres investi-es dans ce travail de structuration

## RÉORGANISATION DE NOS CERCLES ET COMITÉS

- 1 Assemblée générale annuelle
- 3 Assemblées générales
- 1 Cercle général (jan-juin)
- 1 Assemblée des cercles (juil.-déc.)

- **4 Cercles en fonction** : Développement et Viabilité, Vivre-ensemble, Offre à la communauté et Ateliers
- **Plusieurs comités**, relevant des Cercles, sont mis en fonction : Gestion d'immeuble, Budget, Code de vie, Accueil, Espace Tapage, Grand Atelier, les 7 Comités d'Ateliers, Comités ad-hoc sur les événements-phares
- **107 personnes** sont impliquées dans une instance ou une autre !

# QUELQUES PARTICIPATIONS À METTRE EN LUMIÈRE

## COMITÉ DE TRANSITION :

Lise Ferland  
Karine Triollet  
Margot Silvestro  
Véronique Houle  
Isabelle Monast-Landriault  
Judith Cayer  
Laurent Cornelissen

## CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Caroline Monast-Landriault  
Laurent Cornelissen  
Pierre-Olivier Parent  
Nathacha Alexandroff  
Roméo Ortega Ramos

## ÉQUIPE SALARIÉE :

- Qui sont resté-es: Véronique Houle, Laurent Cornelissen, Carl Robichaud, Isabelle Monast-Landriault, Carlos Mondragón, Ander Gates
- Qui sont parti-es: Caroline Monast-Landriault, Camille Escande et Kelly Schwab (congé de parentalité)
- Qui sont arrivé-es/ revenu-es ! Alexandre Gravel, Zoé Fauvel, Wylie Mounsey et Judith Cayer

# RAYONNEMENT & REPRÉSENTATION

Sommaire du nombre de personnes impliquées et rejointes par le projet...



**...grâce à nos occupants, ateliers, événements et nos différentes activités par et pour les membres !**

Nous rejoignons toutes sortes de populations : des jeunes, des aîné-es, des personnes de tout milieu socioéconomique du quartier ou d'ailleurs.



**107**

**Membres**

(décisionnel·les et participant·tes)



**10 500**

**Personnes**

rejointes par une dimension ou une autre du projet



**17**

**Projets occupants**

dont 7 ateliers collaboratifs et 10 projets à but non lucratif

# RAYONNEMENT & REPRÉSENTATION

(suite)

## Dans les médias

### Parutions écrites

- **En quête d'autonomie : Visite du B7** : BD réalisée par Alexis Curodeau-Codère, David Grant-Poitras et Sylvain A. Lefèvre
  - **Bâtiment 7 : du rêve à la réalité** (article entourant le lancement de la BD), Claude Gauvreau, UQÀM, 6 mai 2024
  - **Les marges de la BD de science**, Isabelle Burgun, Science-Press, 4 septembre 2024
- **Changer le monde... dans son quartier**, Jessica Nadeau, Le Devoir, 3 janvier 2024.
- **Villes, climat et inégalités – L'utopie (très) concrète du Bâtiment 7 : un commun face aux défis de son autonomie financière**, Sylvain A. Lefèvre, VRM, 15 avril 2024
- **Un modèle de verdissement pour l'espace urbain : le Bâtiment 7 de Montréal**, Eva Morrison, Placemaking, 23 juillet 2024.
- **Montreal's model for resisting culture vulture capitalism**, Lucy Uprichard, The Breach, 21 août 2024
- **Ruelle bleue-verte : un modèle pour réduire les risques d'inondations**, Nouri Nesrouche, Nouvelles d'ici, 15 octobre 2024
- **Des bons solidaires dans Le Sud-Ouest pour lutter contre la faim**, Carl Sincennes, Nouvelles d'ici, 31 décembre 2024.

# RAYONNEMENT & REPRÉSENTATION

(suite)

## Dans les médias

### Dans nos oreilles

- Paradoxe - un balado sur les organisations alternatives:épisode sur [Les communs et l'innovation sociale: le cas du Bâtiment 7](#), 25 janvier 2024
- Entrevue à l'émission matinale **"Les Aurores Montréal"** sur les ondes de CIBL, 12 mars 2024.



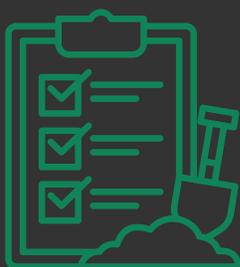
## Représentations externes

- Participation et accueil du [Panel sur l'immobilier collectif du CESIM](#) (20 novembre 2024 ; 75 personnes présentes)
- Participation à une **discussion-conférence sur les communs avec le [CRITIC](#)**
- Participation à une table-ronde **[S'approprier nos quartiers : comment transformer nos mobilisations en victoires](#)** ? avec la Table citoyenne Littoral-Est.

# FAITS SAILLANTS FINANCIERS

## \* NOS BONS COUPS

- Augmentation de nos revenus issus de nos activités autonomes de près de 50% et atteinte des cibles annuelles pour les ateliers collaboratifs et les locations événementielles!
- Diminution de l'aide financière à l'exploitation de 40% en comparaison avec 2023.
- Finalisation du chantier de la phase II et ouverture des nouveaux espaces au coût de 1 630 000 \$, dont 220 000\$ en fonds propres.



Bénéfice d'exploitation

**53,000\$**

Réserve de remplacement

**240,000\$**

↑ +50,000\$  
P/R À 2023

# PARTENARIATS & COLLABORATIONS

## PARTENAIRES FINANCIERS



Fondation Lucie  
et André Chagnon



Canada  
Emploi-été

Montréal

Programme de contributions financières  
pour la transition écologique



**Desjardins**

**Caisse d'économie solidaire**

Fonds d'Aide au développement des milieux



centre  
d'écologie  
urbaine

park  
people  
ami·es des  
parcs

# PARTENARIATS & COLLABORATIONS

(suite)

## PARTENAIRES FINANCIERS PHASE 2

Montréal 

Accélérer l'investissement durable

Canada 

Fonds des legs  
Fonds de revitalisation  
des communautés

## COLLABORATIONS



RUELLES  
bleues-vertes

UQÀM | Service aux collectivités  
Université du Québec à Montréal



GRAME 





# PERSPECTIVES POUR 2025

## \* Fonctionnement démocratique



Finaliser sa restructuration, avec un organigramme clair et des outils adaptés.

## \* Offre à la communauté



Continuer le travail amorcé en 2024 et renforcer notre offre, en améliorant nos services et en impliquant l'écosystème local.

## \* Membership



Mettre l'emphase sur la mobilisation et la rétention de nos membres avec un plan de recrutement et d'implication.

## \* Soins du bâtiment



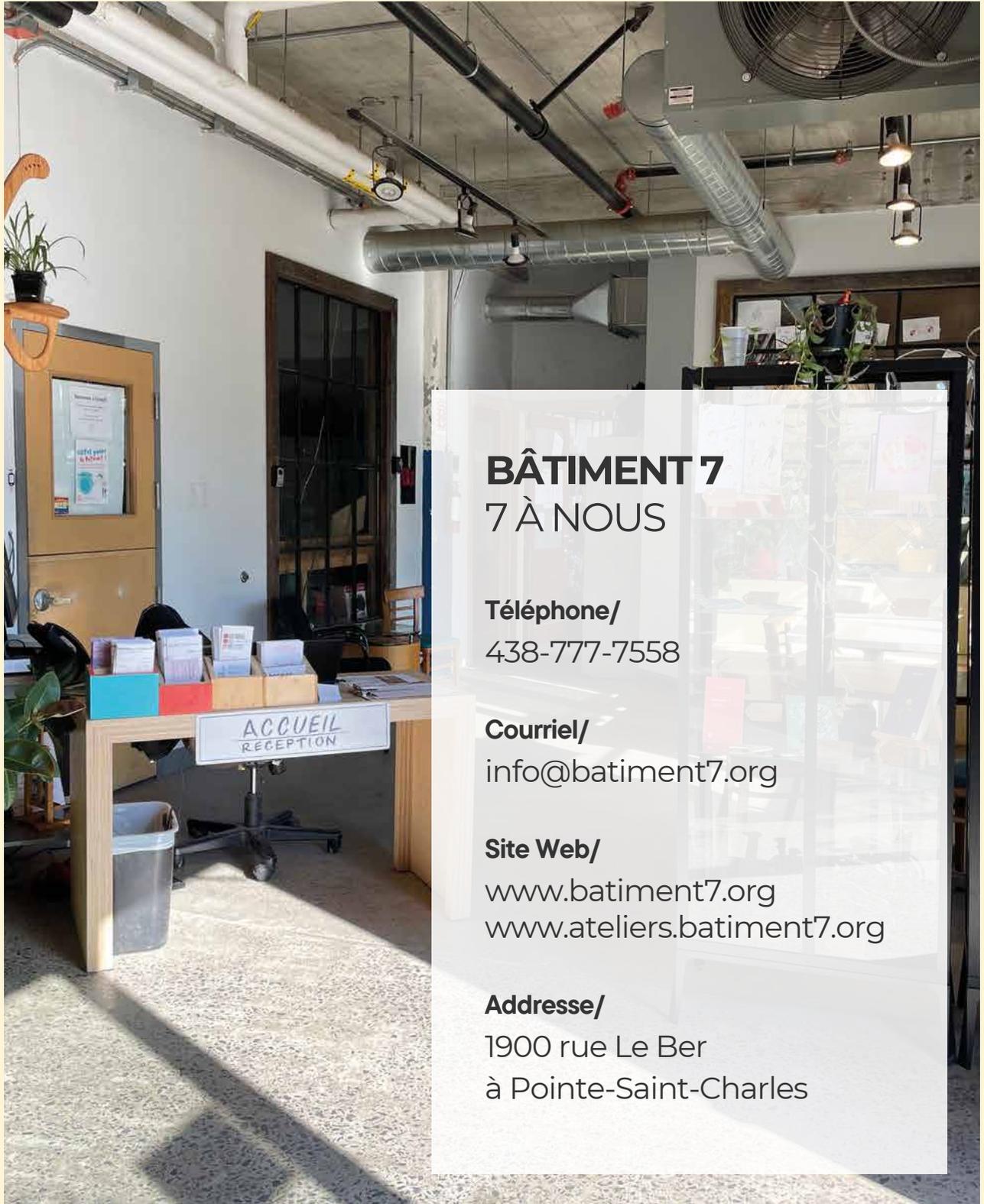
Prendre en main collectivement l'intégrité de nos infrastructures bâties en mettant en place un bilan de santé et un plan de sécurisation du bâtiment.

## \* Financement



Mettre en place des stratégies de financement pour soutenir nos projets et garantir la pérennité de notre infrastructure informatique.

# NOUS CONTACTER



## **BÂTIMENT 7** 7 À NOUS

**Téléphone/**  
438-777-7558

**Courriel/**  
[info@batiment7.org](mailto:info@batiment7.org)

**Site Web/**  
[www.batiment7.org](http://www.batiment7.org)  
[www.ateliers.batiment7.org](http://www.ateliers.batiment7.org)

**Adresse/**  
1900 rue Le Ber  
à Pointe-Saint-Charles